

Festival der Darstellenden Künste Hamburgs

SAVE THE DATE

22. JUNI — 02. JULI 2022

Bitte nutzt dieses Formular, um uns einen möglichst guten Eindruck in eure Arbeit zu geben und füllt dazu im besten Fall alle Felder aus. Sollte sich eure Produktion noch im Prozess befinden, nutzt die Felder soweit ihr sie ausfüllen könnt, um den Stand eurer Arbeit darzulegen. Weitere Erläuterungen könnt ihr im letzten Feld für Anmerkungen machen.

Bewerbungen von nicht abgeschlossenen Produktionen, oder sich durch die Corona-Krise stark gewandelten Produktionen sind erwünscht. Die Premiere muss spätestens zum Festivalzeitpunkt erfolgen können.

Speichert dieses Formular anschließend als PDF-Datei mit folgendem Titel ab: »Projektname_Kontaktperson_Bewerbung HF#8« und sendet es per Mail an: bewerbung@hauptsachefrei.de

Neben dem Bewerbungsformular schickt uns bitte, falls vorhanden bis zu **5 Pressefotos**, einen **Techrider** und die **Besetzungs- und Stabliste**. Bitte schickt uns darüber hinaus **keine** weiteren Anlagen (Lebensläufe o.ä.).

Bewerbungszeitraum:

01. Dezember 2021 — 05. Januar 2022

Mitteilung über Einladung oder Absage:

bis spätestens Ende Februar 2022

Wir freuen uns auf eure Bewerbung!

**INFORMATIONEN ZU EURER KONTAKTPERSON
(WENN GRUPPE) ODER ZU DIR (WENN EINZELPERSON):**

Vorname, Name:

Straße, Hausnummer:

Postleitzahl, Ort:

Telefonnummer:

E-Mail-Adresse:

Deine Funktion im Rahmen des Projektes:

INFORMATIONEN ZUM EINGEREICHTEN STÜCK

Projekttitle:

ggfs. Untertitel:

Künstler*in / Kollektiv:

An der Aufführung direkt Beteiligte (Name und Funktion, bspw.
Performer*in, Musiker*in, Live-Video):

Weitere am Projekt Beteiligte (Name und Funktion, bspw. Autor*in,
Regisseur*in, Kostümbildner*in)

Premierendatum: (wenn vorhanden)

Premierenort: (wenn vorhanden)

Genre:

Nachwuchsproduktion

Kurze Projektbeschreibung (Thema und künstlerischer Zugang,
max. 3000 Zeichen)

Welche der drei möglichen Optionen qualifiziert für eine Teilnahme am Festival?

Die Produktion hatte Premiere in Hamburg oder wird diese spätestens bis zum Festival haben

Das Produktionsteam ist mehrheitlich in Hamburg ansässig

Die Produktion wurde durch eine Hamburger Institution gefördert

Link zum Mitschnitt der Produktion (bitte nur Weblinks, keine Downloads, kein WeTransfer oder Dvds):

Falls vorhanden, bitte ankreuzen und im Anhang mitschicken:

Pressebilder

TechRider/Bühnenplan

Besetzungs- und Stabliste

WEITERE INFORMATIONEN

Ansprechpartner*in Technik (Vorname, Name):

Ansprechpartner*in Technik (Telefonnummer):

Ansprechpartner*in Presse (Vorname, Name):

Ansprechpartner*in Presse (Telefonnummer):

Raum für zusätzliche Anmerkungen:

Ich bewerbe mich/uns hiermit zur Teilnahme am Hauptsache Frei — Festival der Darstellenden Künste und bin berechtigt, diese Bewerbung einzureichen. Wir haben im Festivalzeitraum vom 22. Juni — 02. Juli 2022 Zeit und würden uns über eine Teilnahme am Festival freuen.

ALLGEMEIN ZUR DSGVO

Die neue EU-Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) verpflichtet uns, dich darüber zu informieren, dass deine personenbezogenen Daten von uns gespeichert werden. Wir versichern dir, dass wir deinen Namen, Email-Adresse, Postadresse, Telefonnummer und berufliche Funktion ausschließlich nutzen, um unsere Aufgaben erfüllen zu können und um dir Informationen weiter zu geben, die das Festival Hauptsache Frei und weitere Themenbereiche der Freien Darstellenden Künste betreffen. Deine Daten werden ausschließlich zu diesem Zweck genutzt (und zur bilateralen Kommunikation) und selbstverständlich nicht an Dritte weitergegeben.

Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten für die oben genannten Zwecke gespeichert werden.